



II Международный конкурс юных пианистов

"Новое поколение"

01 февраля – 17 мая 2024 г.

1. Учредитель и организатор:

- 1.1 Автономная некоммерческая организация по развитию образования, культуры и искусства "Эолова арфа";

2. Цель:

Поддержка одарённых детей в области фортепианного исполнительства и композиции.

3. Задачи:

- 3.1 Выявление и поддержка творческого потенциала одаренных детей в области фортепианного исполнительства;
3.2 Развитие традиций отечественной композиторской школы в среде учащихся ДМШ и ДШИ;
3.3 Содействие установлению творческих отношений между юными композиторами России и исполнителями всего мира.

4. Возрастные группы:

- 4.1 I группа: до 6 лет;
4.2 II группа: от 7 до 8 лет;
4.3 III группа: от 9 до 10 лет;
4.4 IV группа: от 11 до 12 лет;
4.5 V группа: от 13 до 15 лет;
4.6 VI группа: от 16 до 18 лет;
4.7 VII группа: от 19 до 22 лет;
4.8 Возраст участника определяется по состоянию на 31 января 2024 г.

5. Этапы, структура и сроки проведения конкурса:

- 5.1 II Международный конкурс юных пианистов «Новое поколение» является вторым этапом проекта «Новое поколение» (ссылка на первый этап: <https://ng-competition.ru/>);
5.2 Конкурс проводится в дистанционном режиме в один тур по видеозаписям;
5.3 Концерт лауреатов будет проходить в очном режиме в рамках Фестиваля актуальной академической музыки «Эолова арфа» в Москве в период с 12 по 17 мая 2024 г.;
5.4 Сроки приёма заявок на участие в конкурсе с 01 февраля 2024 г. по 25 апреля 2024 г.;
5.5 Объявление лауреатов конкурса – не позднее 29 апреля 2024 г.
5.6 В ходе очных мероприятий в Москве запланированы бесплатные экскурсии.

6. Программные требования:

- 6.1 На конкурс представляются видеозаписи 2-3 разнохарактерных произведений, одно из которых – обязательная пьеса. Обязательные пьесы доступны для скачивания с сайта <http://ng-artist.ru>, а также по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/Qz4h/Fowywh24T>. **Выбор обязательной пьесы не строго привязан к возрастной группе и осуществляется участником и его педагогом исходя из исполнительских возможностей конкурсанта;**
6.2 Требования к видеозаписи:
 - Видео должно быть снято так, чтобы конкурсант был виден в профиль целиком,
 - Допускается исполнение обязательного сочинения по нотам,



- 6.3 Видеофайлы, недоступные для скачивания, либо низкого качества, препятствующего полноценной работе жюри, к участию в конкурсе не допускаются;

7. Награды и призы:

- 7.1 Гран-при конкурса – **40 000** рублей;
- 7.2 Лауреаты и дипломанты конкурса могут быть награждены специальными призами:
- 7.2.1 Специальные призы членов жюри,
- 7.2.2 Награды от партнёров конкурса;
- 7.3 Жюри оставляет за собой право делить места между участниками, а также не присуждать первые, вторые или третьи места;
- 7.4 Все участники получают сертификат участника международного конкурса без указания на заочный характер проведения мероприятия;
- 7.5 Лауреаты конкурса будут иметь возможность выступить на Фестивале актуальной академической музыки «Эолова арфа» в Москве в период с 12 по 17 мая 2024 г.

8. Жюри конкурса:

Задерацкая Марина (Россия) – музыковед, журналист, генеральный директор журнала "PianoФОРУМ", научный секретарь Гильдии музыкального исполнительства Российского музыкального союза;

Левадный Павел (Россия) – композитор, пианист, ответственный секретарь Союза композиторов России, научный секретарь Гильдии музыкознания и Гильдии музыкального образования Российского музыкального союза, обозреватель журнала "PianoФОРУМ", председатель Правления АНО «Эолова арфа»;

Левко Оксана (Россия) – музыковед, кандидат искусствоведения, продюсер международных культурных проектов, доцент МГК им. П.И. Чайковского, Артистический директор компании «Ямаха Мюзик» (Россия);

Фонлюп Жан-Батист (Франция) – концертирующий пианист, лауреат международных конкурсов, профессор консерватории Рюэй-Мальмезон в Париже (Франция), профессор Королевского института музыки и педагогики в Намюре (Бельгия);

Яковлев Александр (Черногория) – концертирующий пианист, педагог, лауреат международных конкурсов, артистический директор конкурса-фестиваля "Grand Piano in Palace", профессор Академии музыки в Миннеаполисе (США), профессор Академии музыки в Такамацу (Япония).

9. Система оценок:

- 9.1 Жюри оценивает конкурсантов по 10-бальной шкале;
- 9.2 Участники, обучающиеся у членов жюри, имеют право участвовать в конкурсе;
- 9.3 Члены жюри не оценивают выступления своих учеников. Оценка выступления от имени члена жюри, являющегося педагогом участника, производится путём вычисления среднего арифметического значения оценок остальных членов жюри;



10. Оргкомитет конкурса:

- 10.1 Оргкомитет оставляет за собой все права на запись и трансляцию конкурсных прослушиваний и концертов в СМИ, распространение фото-, аудио- и видеоматериалов для освещения, популяризации Конкурса без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства. Оргкомитет также обладает эксклюзивным правом заключения договоров (контрактов) с другими сторонами на запись и реализацию вышеназванных материалов (фото-, кино-, видео-, аудио-продукция);
- 10.2 Оргкомитет имеет право изменять порядок и условия проведения Конкурса с целью улучшения качества его работы;
- 10.3 Оргкомитет Конкурса имеет право отклонить заявку, не соответствующую Положению о Конкурсе.

11. Заявка на участие:

Образец заявки:

ФИО участника	
Дата рождения	
Город проживания	
Учебное заведение, отделение, класс/курс	
ФИО педагога	
Возрастная группа	
Программа двух туров, хронометраж	
Ссылка на исполнение	
Контакты (телефон, e-mail)	

12. Финансовые условия:

- 12.1 За участие в конкурсе взимается организационный взнос 2 500 рублей;
- 12.2 Денежные средства должны быть перечислены по реквизитам, указанным ниже. В назначении платежа указывать "Орг. взнос за конкурс "Новое поколение";
- 12.3 Проезд и проживание лауреатов конкурса для участия в концерте лауреатов производятся за счёт участников;
- 12.4 Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник принимает условия публичной оферты (Приложение).

13. Контакты:

E-mail: info@ng-artist.ru

Тел.: +7(965)203-00-92

С актуальной информацией о ходе проведения конкурса можно ознакомиться на сайте <http://ng-artist.ru>



14. Реквизиты для перечисления взноса:

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПО РАЗВИТИЮ
ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА "ЭОЛОВА АРФА"**

Расчётный счёт: 40703 810 5 3800 0017781

Кор. счёт: 30101 810 4 0000 0000225

ИНН: 7730278700

КПП: 773001001

БИК: 044525225

ОГРН: 1047796307283

Банк: ПАО СБЕРБАНК

Оплата по QR-коду:





ДОГОВОР НА ОКАЗАНИЕ УСЛУГ (ПУБЛИЧНАЯ ОФЕРТА)

г. Москва

«31» января 2024 г.

Настоящая оферта представляет собой официальное предложение Автономной некоммерческой организации по развитию образования, культуры и искусства "Эолова арфа" (АНО "Эолова арфа") в лице Генерального директора Левадной Ирины Борисовны, действующей на основании Устава, далее именуемого «Исполнитель», адресованное неопределенному кругу лиц, заключить договор на оказание услуг на нижеследующих условиях.

ТЕРМИНЫ

В целях единого толкования и понимания, нижеприведенные термины используются в следующем значении:

Публичная оферта (далее – оферта) – предложение Исполнителя, адресованное Заказчику (юридическому или физическому лицу), заключить договор на оказание услуг на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте.

Акцепт публичной оферты (далее – акцепт, акцепт оферты) – полное и безоговорочное принятие Заказчиком условий настоящей публичной оферты путем совершения действий, указанных в разделе 2 публичной оферты. Акцепт оферты создает договор и признается заключенным. Договор (далее Договор или Оферта) – возмездное соглашение между Исполнителем и Заказчиком на оказание услуг, заключенное посредством акцепта публичной оферты.

Исполнитель – АНО "Эолова арфа".

Заказчик – Юридическое или физическое лицо, имеющее намерение получить услуги, заключившее с Исполнителем договор на условиях, содержащихся в настоящей публичной оферте. Юридическое или физическое лицо, принявшее нижеизложенные условия и оплатившее услуги, признается Заказчиком.

Стороны – Заказчик и Исполнитель, именуемые в дальнейшем при совместном упоминании.

1. ПРЕДМЕТ ОФЕРТЫ

1.1. В соответствии с настоящим договором Исполнитель обязуется оказать услуги Заказчику по организации проведения **Второго Международного конкурса юных пианистов «Новое поколение»** (далее – Конкурс), а Заказчик обязуется оплатить оказанные услуги в размере и порядке, предусмотренными условиями настоящего Договора.

1.2. Срок проведения Конкурса – **с 01 февраля по 17 мая 2024 года**.

1.3. Конкурс проводится в дистанционном формате с очным концертом лауреатов в Москве;

1.4 Акцептом договора-оферты является факт оплаты Заказчиком выбранной Услуги.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

2.1. Обязанности Исполнителя:

2.1.1. Обеспечить организацию и проведение Конкурса.

2.1.2. Обеспечить информационное сопровождение Конкурса.

2.1.3. Обеспечить исполнение иных условий, указанных в Положении о Конкурсе;



2.2. Обязанности Заказчика:

2.2.1. Своевременно оплатить услуги Исполнителя, оказанные в рамках настоящего Договора.

2.3. Стороны имеют право:

2.3.1. Предоставлять друг другу информацию по вопросам проведения Конкурса.

2.4. Стороны обязуются незамедлительно информировать друг друга о возникающих затруднениях, которые могут привести к невыполнению условий настоящего Договора.

3. СТОИМОСТЬ УСЛУГ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

3.1. Стоимость участия Заказчика в Конкурсе составляет 2500 (две тысячи пятьсот) рублей.

3.2. Заказчик оплачивает услуги, оказанные Исполнителем, путем перечисления денежных средств на расчетный счет Исполнителя, указанный в настоящем Договоре.

4. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

4.1. Стороны несут ответственность за своевременное и качественное выполнение обязательств по настоящему Договору в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА

5.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента акцепта оферты со стороны Заказчика.

6. ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Вопросы, не урегулированные настоящим Договором, решаются сторонами в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6.2. Акцептируя договор, Заказчик даёт своё согласие на обработку, хранение, и передачу своих персональных данных в целях исполнения условий настоящего договора Исполнителем.

6. РЕКВИЗИТЫ ИСПОЛНИТЕЛЯ

Номер расчетного счета: 40703 810 5 3800 0017781

Корреспондентский счет: 30101 810 4 0000 0000225

Валюта счета: RUR

БИК: 044525225

Наименование банка: ПАО Сбербанк

ИНН: 7730278700

КПП: 773001001

ОГРН: 1227700273514



Второй международный конкурс юных пианистов
"Новое поколение"

Наименование получателя: АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПО РАЗВИТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ, КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВА "ЭОЛОВА АРФА"

Место обслуживания: Москва

Назначение платежа: Орг. взнос за участие в конкурсе «Новое поколение»

Оплата по QR-коду:

